

**RESULTADO PARCIAL DA ANÁLISE DE MÉRITO NO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024 EDITAL NÊGA VITÚ EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO) – DEMAIS ÁREAS DA CULTURA**

PROJETO	PROPONENTE	NOTA	SITUAÇÃO	COTAS	CATEGORIA
<b>MAMELUCANDO “2ª EDIÇÃO DE MEMÓRIA, DE SABERES E FAZERES”</b>	ASSOCIAÇÃO QUILOMBOLA DA COMUNIDADE POVOADO MAMELUCO	<b>92</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>SIM</b>	Comunidades Quilombolas, Terreiros de Matriz Afrobrasileiro, Mestres e Mestras e/ou Projetos Voltados para a Cultura Afrobrasileira
<b>CONSCIÊNCIA LUNGA – EDIÇÃO ESPECIAL 20 ANOS DE CULTURA VIVA</b>	MARIA CRISTINA DA SILVA	<b>82</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>SIM</b>	
<b>RESGATE DE MÚSICAS DO GUERREIRO</b>	BENEDITA MARIA DE SOUZA	<b>81</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>SIM</b>	
<b>MESTRE BRAZ E O GUERREIRO</b>	BRAZ SILVA SOUZA	<b>71</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>SIM</b>	
<b>EXPRESSÕES: O CORPO EM MOVIMENTO</b>	GUILHERME DA SILVA RODRIGUES	<b>57</b>	<b>ELIMINADO</b> (este edital não contempla obra audiovisual)	<b>SIM</b>	

PROJETO	PROPONENTE	NOTA	SITUAÇÃO	COTAS	CATEGORIA
<b>CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS</b>	MARIA EURIDES MACEDO DA SILVA	<b>81</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>SIM</b>	Contação de Histórias, Folguedos, Literatura de Cordel, Teatro, Dança, Artesanato, Cosplay, Música, Artes Visuais, Culinária Tradicional, Fotografia, Performance, Instalação
<b>ATELIÊ CANA BRAVA</b>	MICHERLANDE DA ROCHA SILVA	<b>67</b>	<b>CLASSIFICADO</b>	<b>NÃO</b>	
<b>OFICINA DE CROCHÊ DA SIL</b>	SILVANIA DE OLIVEIRA SILVA FERREIRA	<b>66</b>	<b>SUPLENTE</b>	<b>NÃO</b>	
<b>OFICINA DE AMIGURUMIS EM CROCHÊ</b>	MICHELE DA SILVA SANTOS	<b>66</b>	<b>SUPLENTE</b>	<b>NÃO</b>	
<b>OFICINA DE MODELAGEM EM BISCUIT</b>	JOSEFA RIKELLY DA SILVA SANTOS	<b>65</b>	<b>SUPLENTE</b>	<b>NÃO</b>	
<b>ARTESANATO JARROS DECORATIVOS</b>	SÔNIA MARIA INÁCIO	<b>64</b>	<b>SUPLENTE</b>	<b>NÃO</b>	
<b>CARTONAGEM É CULTURA</b>	CAMILA INÁCIO DA SILVA	<b>62</b>	<b>SUPLENTE</b>	<b>NÃO</b>	